

Don Quichotte et Les Folies d'Espagne

Alexander Weimann, chef et claveciniste
Normand Chouinard, comédien

Série Commentaires sur mesure
Vendredi 14 septembre à 14 h

Série Baroque avant tout
Vendredi 14 septembre à 20 h
Salle Raoul-Jobin, Palais Montcalm

L. BOCCHERINI	Quintette à cordes, op. 30 n° 6 (G. 324) <i>La musica notturna delle strade di Madrid*</i>
C.P.E. BACH	Douze variations pour clavecin sur « Les Folies d'Espagne », Wq. 118
A. SOLER	Fandango (arr. A. Weimann)
G.P. TELEMANN	Ouverture en sol majeur pour cordes et basse continue, TWV 55 : G 10 « Burlesque de Quixotte »

*Cette œuvre figure au programme du concert donné en soirée seulement.

Québec, le 21 août 2012 – Le **vendredi 14 septembre**, pour donner le coup d'envoi de la saison 2012-2013 à Québec, **Les Violons du Roy** accueillent le comédien et metteur en scène **Normand Chouinard**. Il sera le complice du chef et claveciniste **Alexander Weimann** dans un programme qui explorera le thème des « Folies d'Espagne » et entraînera le public dans les aventures de Don Quichotte. Le comédien livrera des extraits de l'œuvre intemporelle de Cervantès, alors que le chef dirigera pour une toute première fois Les Violons du Roy dans des pièces musicales aux accents espagnols.

En début de concert, dès les premières mesures du quintette de Boccherini*, le public sera transporté à Madrid, au cœur de la nuit, dans une atmosphère tout en contrastes, alternant entre moments calmes et rythmes de danse. Par la suite, **Alexander Weimann**, l'un des chefs, clavecinistes et chambristes les plus importants de sa génération, démontrera toute sa virtuosité dans les *Douze variations pour clavecin* de C.P.E. Bach sur « Les Folies d'Espagne », un thème célèbre ayant inspiré de nombreux compositeurs et que les mélomanes reconnaîtront ou découvriront avec plaisir.

Normand Chouinard et Don Quichotte

L'un des moments les plus marquants et mémorables de la brillante carrière du comédien et metteur en scène **Normand Chouinard** est sans aucun doute son interprétation magistrale du rôle de Don Quichotte au Théâtre du Nouveau Monde en 1998. C'est donc avec grand bonheur que le public saluera sa présence et que le comédien retrouvera le personnage pour livrer quelques-unes de ses aventures rocambolesques, le tout alternant avec les mouvements de l'*Ouverture en sol majeur* « *Burlesque de Quixotte* », une œuvre qui témoigne de l'engouement de Telemann pour le célèbre roman de Cervantès.

Le concert *Don Quichotte et Les Folies d'Espagne* est présenté par Power Corporation.
La saison des Violons du Roy à Québec est présentée par Hvdro-Québec.

Billetterie du Palais Montcalm : 418 641-6040 ou 1 877 641-6040
Prix pour les 30 ans et moins : 23 \$ par billet, taxes et frais de service inclus
www.violonsduroy.com

Prochain concert à Québec :

Hamelin et Haydn – 28 septembre 2012 à 14 h et 20 h – Les magnifiques concertos de Haydn interprétés par l'un des plus grands virtuoses de notre époque, Marc-André Hamelin.

-30-

Relations de presse : *Communications Paulette Dufour*
418 525-5455 | pdufourcom@videotron.ca | www.paulettedufour.com