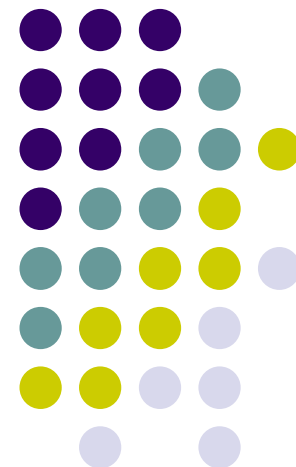


# Baccalauréat 2013

---

## Nouvelles modalités des épreuves de langues vivantes



# Contexte institutionnel



Émergence de la discipline  
« langues vivantes »

Nouveaux programmes communs

Nouvelle organisation du lycée

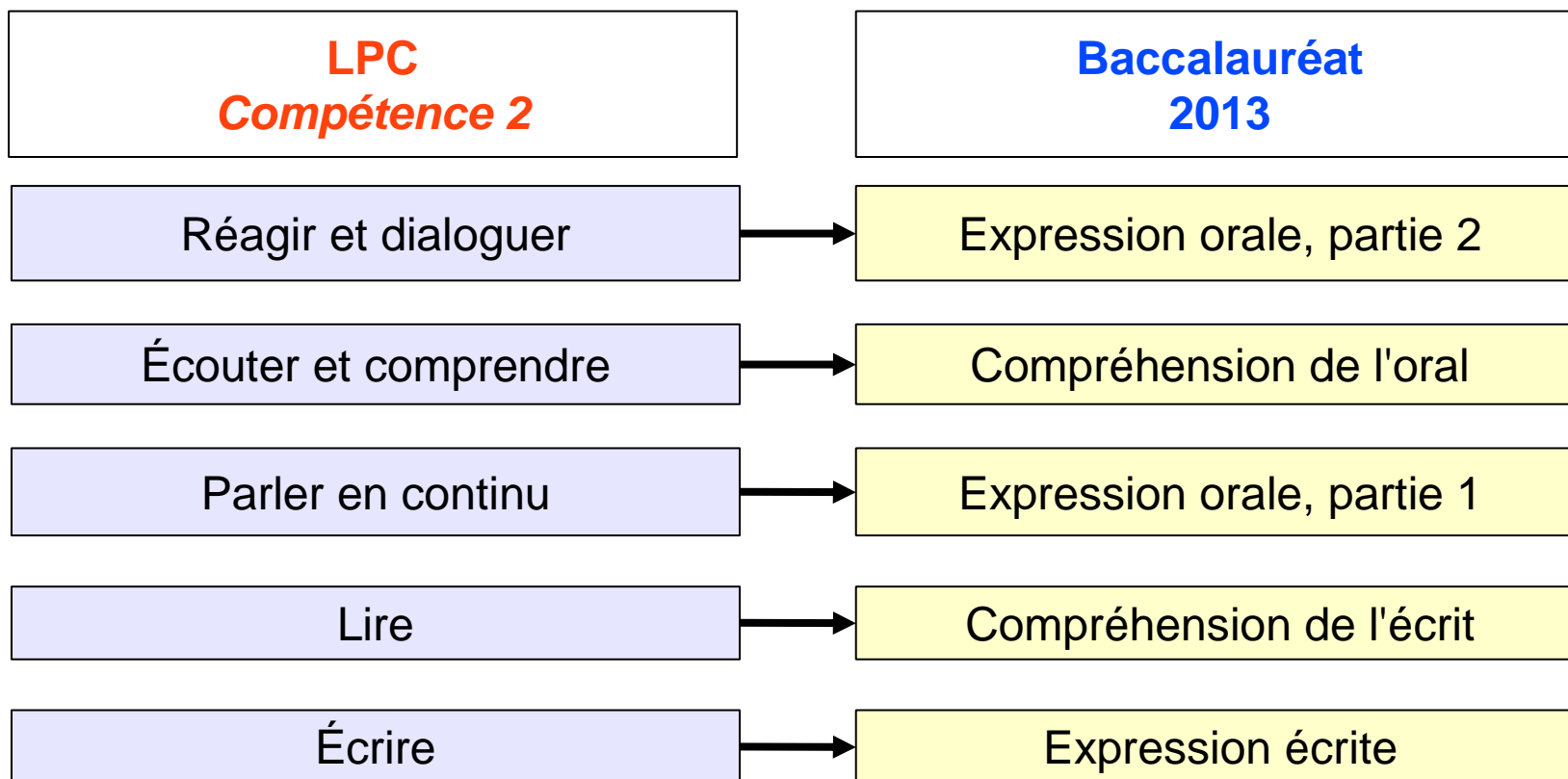
Nouveaux enseignements

# Contexte pédagogique



- Utilisation de l'échelle des niveaux définis par le **CECRL** (A2 – C1)
- Évaluation de toutes les **activités de communication langagière**
- Apprentissage par compétences au collège (**LPC**)
- Emergence de la notion de **profil linguistique**
- Priorité à l'**entrée culturelle** déclinée en notions

# Continuum pédagogique collège - lycée



# Notions des programmes du collège (rappel)



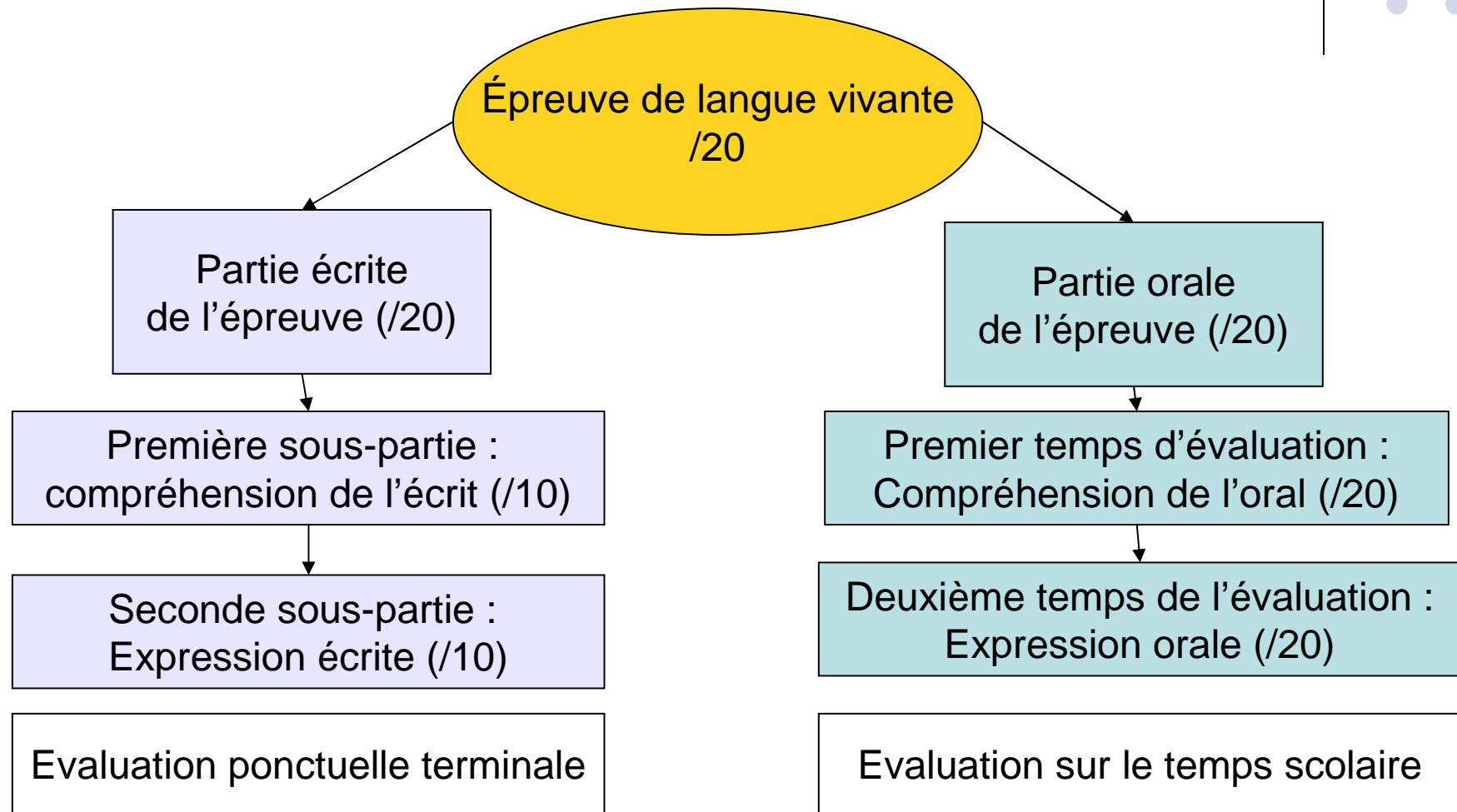
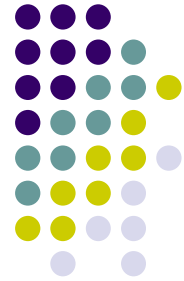
| Classe                 | Niveau cible | Entrée culturelle                 | Notions   |
|------------------------|--------------|-----------------------------------|---|
| Sixième<br>Cinquième   | A1-A2        | <b>« Tradition et modernité »</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ la vie quotidienne et le cadre de vie</li><li>▪ le patrimoine culturel et historique</li><li>▪ repères et réalités géographiques</li><li>▪ le patrimoine littéraire et artistique</li></ul> |
| Quatrième<br>Troisième | A2-B1        | <b>« L'ici et l'ailleurs »</b>    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ voyages</li><li>▪ école et société</li><li>▪ science et science fiction</li><li>▪ langages</li><li>▪ découverte de l'autre</li></ul>  |

# Notions des programmes du lycée (rappel)

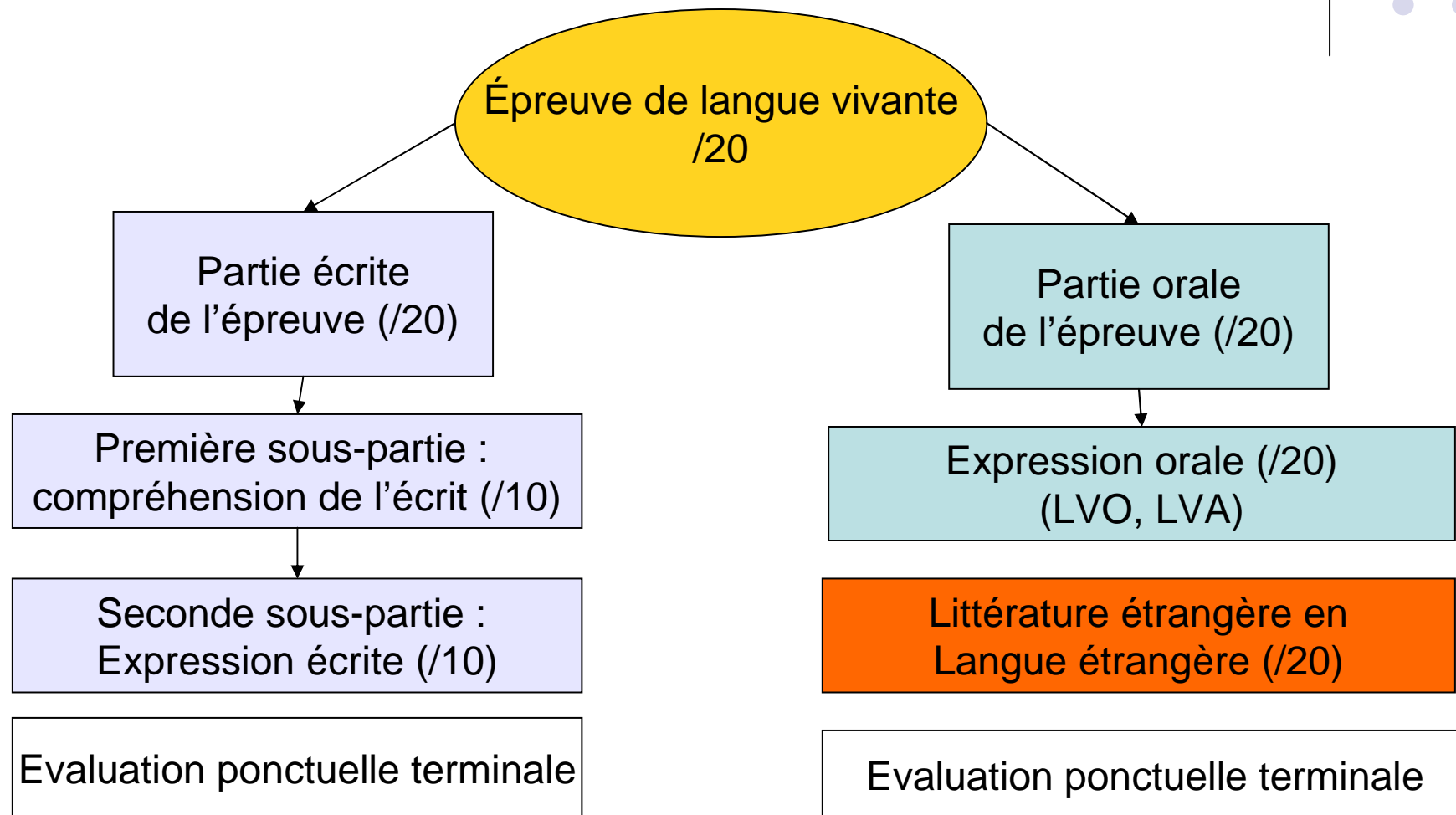


| Classe         | Niveau cible | Entrée culturelle   | Notions  |
|----------------|--------------|---|--|
| Seconde        | A2-B1        | <b>« L'art du vivre ensemble dans l'aire linguistique concernée »</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ mémoire : héritages et ruptures</li><li>▪ sentiment d'appartenance : singularités et solidarités</li><li>▪ visions d'avenir : créations et adaptations</li></ul> |
| Cycle terminal | B1-C1        | <b>« Gestes fondateurs et mondes en mouvement »</b>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ mythes et héros</li><li>▪ espaces et échange</li><li>▪ lieux et formes du pouvoir</li><li>▪ l'idée de progrès.</li></ul>   |

# Structure des épreuves de langues vivantes – Tronc commun LV1 et LV2



# Structure des épreuves de langues vivantes – Série L – LV1 et LV2



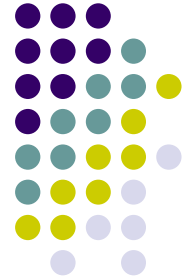


# Typologie des épreuves



| Epreuve  | Forme                | Evaluateur        | Organisateur  |
|--|----------------------|-------------------|---------------|
| <b>Ecrit : toutes séries</b>                           | ponctuelle terminale | <b>Correcteur</b> | Académie      |
| <b>Oral obligatoire : séries ES, S, technologiques</b> | en cours d'année     | <b>Professeur</b> | Etablissement |
| <b>Oral obligatoire : série L</b>                      | ponctuelle terminale | <b>Examineur</b>  | Académie      |
| <b>Oral LV3 : séries générales</b>                     | ponctuelle terminale | <b>Examineur</b>  | Académie      |

# Objectifs de l'épreuve en séries générales et technologiques



| Niveau visé                                | Langue                 |
|--|------------------------|
| <b>A2</b><br>Niveau intermédiaire ou usuel | <b>LV3</b>             |
| <b>B1</b><br>Niveau seuil                  | <b>LV2</b>             |
| <b>B2</b><br>Niveau indépendant            | <b>LV1 - LVA (LV2)</b> |
| <b>C1</b><br>Utilisateur expérimenté       | <b>LVA (LV1)</b>       |

# Coefficients par série

(F : épreuves facultatives)



| Séries   | LV1 | LV2 | LV3   | LVA | LELE | Total |
|----------|-----|-----|-------|-----|------|-------|
| ES       | 3   | 2   | F     |     |      | 5     |
| S        | 3   | 2   | F     |     |      | 5     |
| L        | 4   | 4   | 4 (F) | 4   | 1    | 13    |
| STI2D    | 2   | 2   |       |     |      | 4     |
| STD2A    | 2   | 2   |       |     |      | 4     |
| STL      | 2   | 2   |       |     |      | 4     |
| STG CGRH | 3   | 3   | F*    |     |      | 6     |
| STG MCFE | 3   | 2   | F*    |     |      | 5     |
| STG GSI  | 2   | 2   | F*    |     |      | 4     |
| ST2S     | 2   |     |       |     |      | 2     |

\* Epreuve facultative autorisée jusqu'à la session 2013 avant rénovation en STMG.

# Temps d'épreuve par série

(hors temps de préparation)



| Séries         | CE + EE |     | CO      |         | EO             |                |
|----------------|---------|-----|---------|---------|----------------|----------------|
|                | LV1     | LV2 | LV1     | LV2     | LV1            | LV2            |
| ES             | 3h      | 2h  | 10 min* | 10 min* | 10 min         | 10 min         |
| S              | 3h      | 2h  | 10 min* | 10 min* | 10 min         | 10 min         |
| L              | 3h      | 3h  | ---     | ---     | 20 à<br>40 min | 20 à<br>40 min |
| technologiques | 2h      | 2h  | 10 min* | 10 min* | 10 min         | 10 min         |

\* Temps auquel il faut ajouter le temps d'écoute (maximum : 6'30)

# Calcul de la note de langue vivante (LV1 et LV2)



| Séries         | CE + EE | CO  | EO  |
|----------------|---------|-----|-----|
| ES             | 50%     | 25% | 25% |
| S              | 50%     | 25% | 25% |
| L              | 50%     | --- | 50% |
| technologiques | 50%     | 25% | 25% |

**N.B.** : la note de LELE est indépendante de la note de langue vivante.

# Compréhension de l'écrit

## Toutes séries : LV1 et LV2



### SUPPORTS

1, 2 ou 3 documents

de type informatif, descriptif,  
narratif ou argumentatif

en lien avec les notions  
du programme

pouvant comporter des éléments  
iconographiques

épreuve ponctuelle terminale

### APTITUDES EVALUEES

**B2 – LV1**

Identifier  
Repérer  
Comprendre  
**Percevoir**

**B1 – LV2**

Identifier  
Repérer  
Comprendre

Sous-partie notée sur 10 points  
au demi-point près

# Expression écrite

## Toutes séries : LV1 et LV2



| PRODUCTION   | APTITUDES EVALUEES   |  |
|--|--|--|
| un ou plusieurs textes   | <b>B2 – LV1</b>  | <b>B1 – LV2</b>  |
| prenant appui sur des événements, faits ou prises de positions identifiés dans la partie « compréhension » (B1 / B2) | Construire un texte<br>Rédiger dans une langue correcte<br>Articuler son discours<br><b>Argumenter</b><br><b>Nuancer</b><br><b>Justifier une prise de position</b> | Construire un texte<br>Rédiger dans une langue correcte<br>Articuler le discours |
| ou sur un document « tremplin » (B2)   | Sous-partie notée sur 10 points<br>au demi-point près  |  |

# Compréhension de l'oral : ES, S, Technologique – LV1 et LV2



## MODALITES

1 ou 2 supports  
audio ou vidéo (1'30)  
liés aux notions du programme

3 écoutes espacées d'une minute

rendre compte par écrit et en français  
de la compréhension : 10 minutes

deuxième trimestre de terminale

Grille d'évaluation fournie

## APTITUDES EVALUEES

### B2 – LV1

**Comprendre :**

- les idées les plus simples
- certaines informations
- les informations principales
- des détails significatifs**
- l'attitude du locuteur**

### B1 – LV2

**Comprendre :**

- les idées les plus simples
- certaines informations
- les informations principales

Sous-partie notée sur 20 points



# Expression orale : ES, S, STI2D, STD2A, STG, ST2S - LV1 / LV2



## MODALITES

troisième trimestre de terminale

10 min de préparation  
10 min d'épreuve

Le candidat tire au sort l'une des notions étudiées dans l'année

Présentation de la notion : 5 min  
Entretien avec le professeur : 5 min

## APTITUDES EVALUEES

**B2** – LV1

**B1** – LV2

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

Sous-partie notée sur 20 points

Grille d'évaluation fournie

# Epreuve orale de LV3

## Enseignement de spécialité ou facultatif (pas de LV3 en série technologique)



### MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 20 min

Présentation d'une liste de notions  
et les documents par le candidat

Choix d'une notion par l'examineur

Présentation de la notion : 10 min  
Entretien avec l'examineur : 10 min

épreuve ponctuelle terminale

### APTITUDES EVALUEES

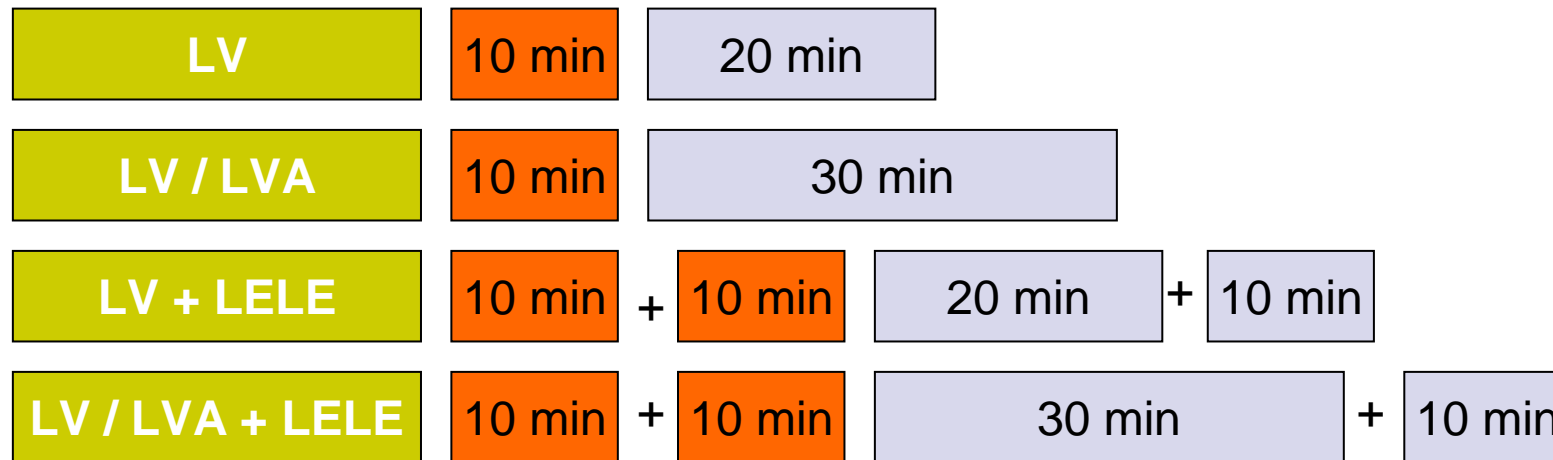
**A2**

Produire un discours assez nuancé  
Prendre sa part dans un échange  
S'exprimer dans une langue globalement  
correcte

Epreuve notée sur 20 points

Grille d'évaluation fournie

# Combinaison ou fusion des épreuves orales - Série L



Temps de préparation

Temps d'épreuve

# Expression orale obligatoire : série L - LV1 et LV2



| MODALITES  | APTITUDES EVALUEES  |
|--|---|
| 10 min de préparation<br>20 min d'épreuve  | <b>B2 – LV1</b>   <b>B1 – LV2</b>   |
| Présentation par le candidat de la liste<br>des notions et des documents étudiés | S'exprimer en continu<br>Prendre part à une conversation<br>Intelligibilité / recevabilité linguistique |
| L'examineur choisit une notion   | Sous-partie notée sur 20 points   |
| Présentation de la notion : 10 min<br>Entretien avec le professeur : 10 min      | Grille d'évaluation fournie   |
| épreuve ponctuelle terminale   |   |

# Langue vivante approfondie : Série L – Spécialité en LV1 ou LV2



## MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 30 min

Proposition par le candidat  
de deux dossiers, chacun sur  
une notion étudiée dans l'année

Choix d'une notion  
par l'examineur

Présentation de la notion : 10 min  
Entretien avec l'examineur : 20 min

Grille d'évaluation fournie

## APTITUDES EVALUEES

C1 – LV1

B2 – LV2

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

## DOSSIER

Deux documents étudiés dans l'année,  
plus un troisième document au choix  
du candidat (complément, illustration)

# Littérature étrangère en langue étrangère - Série L



## MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 10 min

Proposition par le candidat  
de deux dossiers, chacun sur une  
thématique étudiée dans l'année

Choix d'une thématique  
par l'examineur

Présentation de la thématique : 5 min  
Entretien avec l'examineur : 5 min

Grille d'évaluation fournie (/20)

## APTITUDES EVALUEES

**B1 vers B2**

Présentation du dossier  
Niveau de lecture des documents  
Culture littéraire  
Expression orale

## DOSSIER

Trois extraits d'œuvre(s) étudiée(s)  
(roman, théâtre, poésie), plus tout  
document au choix du candidat  
portant sur la réception des œuvres

# Déroulement des épreuves combinées en série L



| EPREUVES                      | TYPE D'EPREUVE                                   | DEROULEMENT                                      | FICHES D'EVALUATION                                    |
|-------------------------------|--|--|--|
| LV1 ou LV2                    | 1 épreuve  | 10 min EOC - 10 min EOI                          | 1 fiche d'évaluation<br>(LV obligatoire)               |
| LV1 ou LV2<br>+ LVA           | 2 épreuves fusionnées                            | 10 min EOC - 20 min EOI                          | 1 fiche d'évaluation<br>(Langue de spécialité)         |
| LV1 ou LV2<br>+ LELE          | 2 épreuves consécutives                          | 10 min EOC - 10 min EOI<br>5 min EOC - 5 min EOI | 2 fiches d'évaluation<br>(LV obligatoire, LELE)        |
| LV1 ou LV2<br>+ LVA +<br>LELE | 2 épreuves fusionnées et une épreuve consécutive | 10 min EOC - 20 min EOI<br>5 min EOC - 5 min EOI | 2 fiches d'évaluation<br>(Langue de spécialité + LELE) |

# Epreuves orales de contrôle (second groupe)



## MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 20 min

Le candidat soumet à l'examineur la liste des notions étudiées dans l'année

L'examineur propose deux documents en lien avec deux notions de la liste.  
Le candidat en choisit un.

Prise de parole en continu : 10 min  
Entretien avec l'examineur : 10 min

Grille d'évaluation fournie

## APTITUDES EVALUEES

**B2 – LV1**    **B1 – LV2**

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

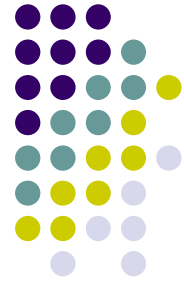
## DOCUMENTS

Image publicitaire, dessin humoristique, oeuvre plastique, slogan, titre d'article de presse, question d'actualité...

**Remplace la note d'écrit**



# Candidats individuels ou en établissement privé hors contrat



- Durée de l'épreuve d'expression orale :
  - Séries ES – S – technologique :  
*10 min de préparation, 10 min d'interrogation*
  - Série L :  
*10 min de préparation, 20 min d'interrogation*
- **Le candidat présente la liste des notions et les documents étudiés dans l'année**
- Série L :
  - LVA et LELE, mêmes conditions que pour les autres candidats.

# Séries STD2A, ST2S



- **Séries STD2A :**
  - épreuve de LV2 facultative de 2013 à 2016
  - épreuve de LV2 obligatoire à partir de 2017
- **Série ST2S :**
  - épreuve de LV2 obligatoire à partir de 2014
- **Enseignement de LV2 :**
  - Quand il est proposé, l'enseignement de LV2 dans les séries technologiques est obligatoire, mais l'inscription à l'épreuve terminale est facultative.

# Série STI2D et STL



- LV2 :
  - épreuve facultative entre 2013 et 2016
  - épreuve obligatoire à partir de 2017
- Enseignement technologique en langue vivante étrangère (ETLV) :
  - épreuve obligatoirement dans la LV1 enseignée dans l'année
  - pas de possibilité de changer de langue à l'inscription

# Epreuve d'enseignement technologique en LV1 - Séries STL et STI2D (en deux parties)



Conduite de projet

une fois dans l'année

épreuve orale individuelle conduite dans le cadre de l'épreuve de projet en enseignement scientifique

(/10)

Présentation de projet

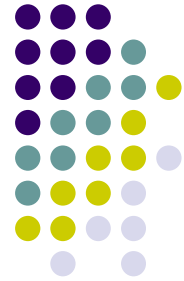
au cours du troisième trimestre

présentation d'un dossier scientifique et technique de 1 à 5 pages qui sert de support à l'évaluation

(/10)

évaluation par l'enseignant de langue et l'enseignant de spécialité participant au suivi du projet

# Candidats présentant un handicap



- Déficience auditive, du langage écrit, du langage oral, de la parole, de l'automatisation du langage écrit :
  - demande de dispense par le candidat ;
  - par décision du recteur d'académie ;
  - sur proposition du médecin désigné par la Commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées.
- **Dispenses :**
  - « partie orale » des épreuves obligatoires de LV1 et/ou LV2 ;
  - « partie écrite » des épreuves obligatoires de LV1 et/ou LV2 ;
  - totalité des épreuves de LV2.
- **Adaptation :**
  - épreuve de Littérature étrangère en langue étrangère ;
  - LV1 et/ou LV2.



# Textes de référence 1/3

- Programmes d'enseignement de langues vivantes du cycle terminal pour les séries générales et technologiques :  
B.O. spécial n°9 du 30 septembre 2010
- Programme d'enseignement spécifique de littérature étrangère au cycle terminal de la série littéraire :  
B.O. spécial n°9 du 30 septembre 2010
- Propriété intellectuelle. Accord sur l'utilisation des œuvres cinématographiques et audiovisuelles à des fins d'illustration des activités d'enseignement et de recherche :  
B.O. n°5 du 4 février 2010



# Textes de référence 2/3

- Nouvelles épreuves du baccalauréat :  
J.O. : arrêté du 22 juillet 2011
- Description des nouvelles épreuves 2013:  
B.O. n°43 du 24 novembre 2011
- Grilles d'évaluation des épreuves orales 2013:  
Annexes du B.O. n°43 du 24 novembre 2011
- Rectificatif et complément :  
B.O. n°9 du 1<sup>er</sup> mars 2012



# Textes de référence 3/3

- Dispense et adaptation de certaines épreuves ou parties d'épreuves obligatoires de langue vivante pour les candidats présentant une déficience auditive, du langage écrit, du langage oral, de la parole, de l'automatisation du langage écrit ou une déficience visuelle

B.O. n°12 du 22 mars 2012

- Épreuve de projet en enseignement spécifique à la spécialité et épreuve d'enseignement technologique en langue vivante 1 dans la série STL, applicables à compter de la session 2013 :

B.O. n°12 du 22 mars 2012

- Épreuve relative aux enseignements technologiques transversaux, épreuve de projet en enseignement spécifique à la spécialité et épreuve d'enseignement technologique en langue vivante 1 en série STI2D, applicables à compter de la session 2013 :

B.O. n°12 du 22 mars 2012



# Baccalauréat international



- **OIB**

Les élèves de sections internationales en série L ne peuvent présenter ni LVA, ni LELE dans la langue de leur option internationale.

- **ABIBAC**

Les élèves d'Abibac sont autorisés à passer LVA en allemand, mais pas LELE.