

AC AMIENS

- Lettre numérique (Vanessa Deglaire) : <https://express.adobe.com/page/VYJ9FEDdqNqQr/>

AC CLERMONT-FERRAND

- La chaîne ARTE met à disposition une nouvelle ressource pédagogique : Educ'ARTE. Educ'ARTE propose un grand nombre de programmes sur la culture italienne, ainsi que des fonctionnalités multilingues en italien. N'hésitez pas à lire l'[article](#) publié par l'académie de Clermont- Ferrand pour plus de détails et les liens vers les ressources.

AC LILLE

- Chers collègues d'espagnol, n'hésitez pas à consulter cette [page](#) qui vous proposera des compréhensions orales, écrites, séquences pédagogiques, travaux d'assistants, d'autres ressources et un accès au dossier BTS.
- Voici une [page](#) en lien avec une des œuvres du programme de LLCER anglais en terminale: Americanah : liens et ressources pour (re)découvrir le roman de Chimamanda Ngozi Adichie

AC MARTINIQUE

- Ma collègue Laurence Bernard, IAN de l'académie de la Martinique a publié sur cette [page](#) les annales des épreuves écrites du baccalauréat LLCER Anglais et LLCER AMC (2021-2024).

AC RENNES

- Pistes de réflexion et retours d'expériences pour utiliser l'I.A en BTS Tertiaire, [PDF à télécharger](#) (date précise de publication inconnue, probablement début 2024).

AC TOULOUSE

- N'hésitez pas à consulter la dernière lettre [D'un coup d'un seul](#) (le culturel en langues en un coup d'œil.) Vous y trouverez des pépites. Vous y trouverez des liens, des idées,... A noter une idée de séquence interlangue avec ses outils en page 2. On vous indique même dans quel(s) axe(s) et quelle(s) thématique(s) ancrer la séquence. De la page 4 à la page 9, vous trouverez des pistes et ressources en tous genres pour les langues suivantes : allemand, anglais, arabe, chinois, espagnol, hébreu, italien, japonais, occitan, polonais, portugais et russe. Impressionnant!
- Dans le cadre de *On the Same Page*, Sam Lawson, professeure d'anglais au collège François de Belleforest à Samatan (Gers), vous propose une [exploitation d'une scène](#) extraite de la pièce de théâtre pour laquelle Tracy Letts, dramaturge américain, a reçu le Prix Pulitzer : *August: Osage County*, à destination d'élèves de début de 2nde (niveau B1).
- GermanisTICEs#3 : Gedanken über das Vokabellernen: Effiziente Strategien mit Langzeiteffekt. Stéphane RAYMOND, professeur d'allemand au collège Louis Pasteur (Graulhet / Tarn) nous présente quelques [réflexions sur l'apprentissage du vocabulaire et des stratégies efficaces avec un effet à long terme](#).
- Italien : [remédiation de l'écrit en autonomie](#). Afin de permettre aux élèves de revenir en autonomie sur leurs écrits et de s'auto-corriger, Madame Faustin-Leybach vous propose un document récapitulatif comportant une série d'abréviations et signes de correction de l'expression écrite qui non seulement renvoient à des conseils de remédiation adaptés à chaque type d'erreur, mais aussi à un Digipad (dont le QR peut être collé dans le cahier) permettant aux élèves de travailler les différents points de langue ciblés en autonomie. Chaque erreur est donc accompagnée d'une explication et d'un cours, voire d'exercices à réaliser en autonomie.
- Espagnol : ['En langues vivantes, faire réfléchir les élèves aux usages de l'IA'](#) (Proposition de séquence 2nde BAC PRO). Vous trouverez y un exemple de situation d'enseignement qui permet de voir des usages de l'IA dans le monde hispanique et ainsi faire réfléchir les élèves sur ces pratiques.
- Jouons-la collectif #3 - Collaborer, oui mais... Dans cette [vidéo](#), Céline Dorignac propose quelques outils institutionnels pour collaborer, communiquer, construire au quotidien et propose quelques piste à explorer pour ne pas se perdre dans les tâches à effectuer et se répartir, et pour travailler sa créativité en intégrant ce que d'autres proposent sans se perdre ni effacer ce que l'on sait et aime faire.

AC VERSAILLES

- Rappel : l'académie de Versailles propose une [séquence sur le thème des JO Paris](#). « ¿En qué medida el espíritu olímpico es un motor de cambio en el mundo hispano ? » (Classe de secondes)
- Webinaire [certification complémentaire en langues vivantes](#) (05/06/24) : replay et diaporama à disposition.

CANOPE

- Les Intelligences Artificielles génératives, de la consommation à la construction de compétences. Cet événement autour des intelligences artificielles génératives (qui se tiendra majoritairement le 26 juin dans les différents Canopés) propose un atelier de dialogue avec une IA en utilisant un modèle de langage et une table ronde. (formation en présence 3h) Pour plus de renseignements, cliquez [ici](#).

DRAREIC

- Village de l'Europe, Dijon (15 mai 2024) : article à lire [ici](#).
- [Quatre nouvelles journées Euroscola](#) sont prévues au premier trimestre de l'année scolaire 2024-2025, alors qu'un nouveau Parlement européen débutera ses travaux. Les dates sont les suivantes : le lundi 11 octobre, le mardi 12 novembre, le vendredi 29 novembre et le jeudi 5 décembre. Concrètement, à chacune de ces 4 dates, un lycée français pourra envoyer 24 élèves et 2 enseignants passer une journée de découverte de l'hémicycle du Parlement européen à Strasbourg.

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

- Lummi est une [banque gratuite d'images libres de droits générée par l'IA](#). Vous pouvez télécharger l'image et l'utiliser dans votre projet. Un puissant outil de recherche vous aidera à trouver rapidement l'image idéale à partir de mots-clés, de couleurs dominantes et d'émotions. Des filtres sont également proposés et grâce auxquels vous pourrez déterminer le style recherché (réaliste, artistique, abstrait...), l'orientation voulue (portrait, paysage, carré) par exemple.
- Je vous présente un autre [outil](#) qui peut s'avérer fort utile. A signaler que sans inscription, les fonctionnalités sont limitées. Créer votre compte gratuit vous donnera accès à plus d'options. En vous connectant à Video Highlight, vous trouverez tout d'abord trois onglets 'Summary', 'Transcript' et 'Chat' selon ce que vous souhaitez. Le résumé vous donnera les points clés de la vidéo avec le minutage. Une barre de recherche y figure également. Le deuxième onglet transcrira le contenu de votre vidéo et le troisième 'chat' engagera une conversation avec vous sur le contenu de la vidéo! En vous inscrivant (après avoir répondu à quelques questions), vous aurez accès à la transcription et à un autre onglet intitulé 'Key points' qui apparaîtra seulement alors. Comme je me suis inscrite assez rapidement, je suppose que l'option chat n'est également accessible qu'après avoir créé son compte. En tous cas, cet outil 'est plutôt bluffant et fera gagner beaucoup de temps lors de recherches pour cibler la vidéo souhaitée lors de l'élaboration de séances et séquences. Lors de mon essai avec une vidéo sur l'histoire des Jeux Olympiques, j'ai posé la question suivante dans le chat : 'Do you think ESL students could understand this video?' (Pensez-vous que des élèves apprenant l'anglais comme langue étrangère pourraient comprendre cette vidéo?)

Voici la réponse que j'ai obtenue: *'For beginners or intermediate ESL students, some of the language used, such as the references to "Homer's Iliad" and "Virgil's Aeneid," or phrases like "Citius, Altius, Fortius," might be difficult to understand without additional context or explanation. Additionally, historical and cultural references, such as the concept of the "olympiad" and the variety of events in the ancient games, may require further elaboration. However, for advanced ESL students, the video might be more accessible. They could benefit from the clear structure and repetition of key points, such as the evolution of the games and their significance in ancient and modern times. To make the video more understandable for ESL students, supplementary materials such as glossaries, explanatory notes, or pre-viewing activities that build background knowledge could be helpful. Interactive discussions or follow-up questions could also enhance comprehension and engagement.'*

(Pour les étudiants débutants ou intermédiaires en anglais langue étrangère, certains des termes utilisés, tels que les références à "L'Illiade" d'Homère et à "L'Énéide" de Virgile, ou des phrases comme "Citius, Altius, Fortius," pourraient être difficiles à comprendre sans contexte ou explication supplémentaires. De plus, les références historiques et culturelles, comme le concept de "l'olympiade" et la variété des épreuves des anciens jeux, peuvent nécessiter une élaboration plus approfondie. Cependant, pour les étudiants avancés en anglais langue seconde, la vidéo pourrait être plus accessible. Ils pourraient bénéficier de la structure claire et de la répétition des points clés, tels que l'évolution des jeux et leur importance dans les temps anciens et modernes. Pour rendre la vidéo plus compréhensible pour les étudiants en anglais langue étrangère, des supports supplémentaires tels que des glossaires, des notes explicatives ou des activités de pré-visionnage qui développent des connaissances de base pourraient être utiles. Des discussions interactives ou des questions de suivi pourraient également améliorer la compréhension et l'engagement.)

Ici, évidemment, la réponse se base sur la compréhension du contenu et non la compréhension orale mais elle n'est pas inutile. Si on souhaite avoir un avis sur le niveau de difficulté en termes de compréhension orale, il faut alors préciser la question en ce sens, comme toujours avec les IA, et voici la réponse (traduite obtenue) :

‘Un étudiant en anglais langue étrangère (ESL) avec un bon niveau de compétence pourrait probablement avoir une bonne compréhension orale de cette vidéo. Le langage utilisé est assez simple et répétitif, ce qui peut aider à la compréhension. Des phrases comme "Today, the Summer and Winter Olympics bring international world-class athletes together" et "uniting fans by the billions for the world's foremost sporting competition" sont claires et fournissent du contexte.

L'utilisation répétée de la devise olympique "Citius, Altius, Fortius" (Plus vite, Plus haut, Plus fort) pourrait être difficile pour les débutants, mais c'est aussi une phrase qui peut être apprise avec quelques explications. Le message global sur l'importance mondiale des Jeux olympiques serait probablement compris par un élève apprenant l'anglais, surtout s'il a déjà quelques connaissances sur le sujet. Cependant, pour les élèves de niveau inférieur, des explications et des discussions supplémentaires pourraient être nécessaires pour assurer une pleine compréhension.’

La vidéo utilisée pour cette expérience est [celle-ci](#). Evidemment, c'est à vous d'orienter le sujet de discussion avec le chatbot!

- "Mi gente y yo: [Créer un jeu en classe d'espagnol à l'aide de l'IA générative d'images](#)" (niveaux A1/A1+) Académie de la Martinique
- "[Débattre avec un chat bot en classe d'espagnol](#) (1ère) " « ¿Pueden lograr la paridad las mujeres? », expérimentation de MIZOU, un chatbot pour débattre autour de la thématique de la parité
- Projet TraAM 2024: '[Illustrer un récit avec l'IA en classe d'anglais](#)': 'Les documents et ressources sur cette page ont été conçus dans le cadre d'une séquence qui s'inscrit dans la perspective actionnelle sur le thème du réchauffement climatique en classe de seconde. Elle s'appuie sur des supports variés, des textes, des vidéos, des fichiers audio. Ils ne sont en aucun cas un modèle et sont adaptables. Ce projet est proposé par Mme BERNARD Laurence, professeur d'anglais au lycée Montgerald, Le Marin.'
- Utiliser l'IA avec les élèves : Cette [vidéo](#) présente les usages pédagogiques des intelligences artificielles dans l'académie de Nancy-Metz, a été tournée lors du séminaire des cadres consacré à l'innovation pédagogique sur le thème Explorer le Web 3.0. Un salon des usages a permis de mettre en évidence des approches pédagogiques disciplinaires embarquant de l'IA dans des ateliers animés par des élèves, On y retrouve des ressources et outils intégrant des IA génératives, des scénarii pédagogiques autour du prompt pour le professeur et pour l'élève. Laurent Gimazane, chef de projet, témoigne des axes de déploiement de cette académie.

LA CLE DES LANGUES

- [Yuli de Iciar Bollain](#) (2018): Presentación de la película de la directora española sobre la vida del famoso bailarín cubano Carlos Acosta.
- [Rebellious voices in NoViolet Bulawayo's Glory](#) (2022). In *Glory*, Zimbabwean writer NoViolet Bulawayo gives voice to a multitude of unheard animal citizens who resist political oppression in the fictional kingdom of Jidada. She offers an original fable about her country, paying tribute to victims of the regime while glorifying collective strength.
- [La nature sauvage dans la guerre du Vietnam](#) Cet article présente trois conceptions de la nature vietnamienne (nature-refuge, nature-cible et nature-martyre) durant la guerre du Vietnam (1955-1975).
- [Costruttrici di utopia](#). Imparare a fare comunità con *L'università di Rebibbia* di Goliarda Sapienza. Dans son récit autobiographique *L'università di Rebibbia*, Goliarda Sapienza raconte son expérience de cinq jours passés en 1980 dans la prison éponyme de Rome. Espace de formation et de découverte d'un rapport plus authentique au réel, Rebibbia devient par l'intermédiaire de l'écriture de Goliarda Sapienza une utopie tout au féminin qui apprend au lecteur une manière autre de faire communauté en opposition avec la société italienne de l'époque, de plus en plus en proie à des dynamiques de rupture du lien social et d'aliénation des individus.
- [Ressources de La Clé allemande pour le cycle terminal](#) La Clé allemande vous propose sur cette page une sélection de ressources en lien avec le programme du cycle terminal. Vous trouverez les huit thématiques suivies du texte de cadrage d'Éduscol

Les revues de presse en allemand, anglais, italien et espagnol.

En allemand :

- [75 Jahre Grundgesetz](#) - die Verfassung im Wandel der Zeit
- Frankreichs Freundschaftsbesuch: [Die Macrons in Deutschland](#)
- Die Wahlen zum [Europäischen Parlament](#) rücken näher
- AFD-Abgeordneter Halemba auf der Anklagebank: [Halemba unter Anklage](#)

En anglais

- "[Day of shame](#)": Rishi Sunak offers apology for infected blood scandal
- Rishi Sunak calls for [general election](#) on July 4
- [Trump seeks support](#) at Libertarian Convention
- [New National Service](#) proposal sparks controversy in the UK
- [Canada expands visa program](#) for Palestinians
- [Trump is found guilty](#) of all 34 counts in hush money trial
- [New Zealand Census](#) 2023 reveals growth in Pacific population
- [South Africa](#) heads for coalition after defeat of Mandela's party in elections
- Biden, King Charles, and parachute jumps mark [D-Day 80th Anniversary](#)
- [Ireland heads to the polls](#) in Local and European Elections

En espagnol

- [Nuevo estado de excepción en Ecuador](#): reacciones ante el conflicto armado
- Manifestaciones y decisiones políticas contra el [turismo de masa en España](#)
- Claudia Sheinbaum gana [presidenciales en México](#)

En italien <http://cle.ens-lyon.fr/cle/italien/revue-de-presse>

- [Terremoto a Napoli](#) : Terremoto ai Campi Flegrei, panico anche a Napoli. Scossa di magnitudo 4.4: la più forte degli ultimi 40 anni. Migliaia in strada
- [Un anno dopo l'omicidio di Giulia Tramontano](#), parla in aula per la prima volta l'imputato
- Arriva nelle sale "[L'arte della gioia](#)", la serie di Valeria Golino

LA MAISON RHENANIE PALATINAT

- « [Was ist das Rue Buffon?](#) » les 15 et 16 juin 2024
- [Théâtre](#) national de Mayence « Was denn da fehlt » mercredi 26 juin à 18h30
- [Parler allemand dans une ambiance décontractée](#). Peu importe votre niveau ou nationalité ! Mercredi 3 juillet 2024 de 19h à 21h

PODCASTS

- [Sur les traces de Hunter S. Thompson](#) : En mars 2023, le dessinateur de bande dessinée Morgan Navarro embarque le reporter Jack Souvant dans un road trip aux Etats-Unis, sur les traces du sulfureux journaliste de la contre-culture américaine Hunter S Thompson. (3 épisodes)
- [Franklin D. Roosevelt, l'allié](#) : Président adulé, Franklin D. Roosevelt est l'une des personnalités incontournables de la Seconde Guerre mondiale. Œuvrant pour la victoire des Alliés, il réforme économiquement et socialement les Etats-Unis. (6 épisodes)
- "[Les Hauts de Hurlevent](#)" d'Emily Brontë. Wuthering Heights est une œuvre de Emily Brontë connue sous le titre Les Hauts de Hurlevent (traduction de Frédéric Delebecque 1925). Elle est adaptée et diffusée ici dans la traduction de Pierre Leyris sous le titre "Hurlevent des monts" (10 épisodes)
- [Hollywood, l'âge d'or de la musique de film](#) : C'est dans les années 30 et 40 du 20ème siècle, au Sud de la Californie, que pour agrémenter leurs productions cinématographiques, les grands studios de Los Angeles provoquent la naissance d'un style musical exceptionnel. Une série en 5 épisodes.
- [L'Hymne à la joie : 200 ans d'histoires](#) : La 9e symphonie de Beethoven est possiblement l'œuvre classique la plus connue à travers le monde. Historiens, musicologues, artistes, chefs d'orchestre, philosophes et d'autres spécialistes, mettent en relief l'énorme effet de cette musique extraordinaire sur la société au fil du temps. (9 épisodes)
- [Kurt Cobain](#) (1967-1994), le feu follet : 75 millions d'albums vendus dans le monde et un suicide à 27 ans. Voilà le grand écart qui résume la vie de Kurt Cobain, chanteur et guitariste du groupe Nirvana, qui aurait eu 50 ans en 2017, et dont l'existence a été faite de paradoxes et de tiraillements. (58 minutes)

• AUDIOLINGUA

Allemand :

[Ici](#)

- Meine Berufspläne B1
- Schnelles Essen, Essen im Restaurant und Kochen A2
- Erinnerungen an den Schüleraustausch B1

Ici

- Finn stellt sich vor ...A2
- Linda stellt sich vor A2
- Meine Familie B1
- Meine Familie A2

Rien de nouveau pour l'anglais et l'espagnol.

Italien : Ici

- Il caffè B1
- Il mio gatto A2
- La mia infanzia B1

A SIGNALER

- Un article du Washington Post sur l'écologie ou plutôt la non écologie et les JO : [Paris wanted an AC-free Olympics. Visiting nations had other plans.](#)
- Un montage vidéo pour une [compréhension orale \(1'04\) en espagnol, niveau CAP](#) a récemment été publié sur tubes langues vivantes il y a quelques jours.
- [Little Bird](#) est une série de 6 épisodes diffusée sur Arte TV: Arrachée à ses parents dans les années 1960, une jeune femme issue des Premières Nations part sur les traces de son passé... Portée par un casting épatant, cette série canadienne explore le traumatisme des communautés autochtones, victimes d'un génocide culturel longtemps passé sous silence.
- [A Musée Vous, A Musée Moi](#) : cette série courte (disponible jusqu'au 2 septembre 2024, revisite avec humour les tableaux les plus célèbres du monde entier. De "La Joconde" à la "Marilyn" d'Andy Warhol, les personnages de ces toiles de maîtres s'animent au travers de sketches loufoques et décalés, dans des décors et costumes scrupuleusement reconstitués.
- La maison des langues a publié son [calendrier du mois de juin](#) à télécharger pour les enseignants en anglais.
- Voici une sélection de vidéos YouTube repérées par Vocablé :
 - [Gen. Dwight D. Eisenhower's D-Day Message](#) : un court discours (1'47) illustré de photos de l'époque.
 - Smoking ban: 'This is not about demonising smokers,' says health secretary: [Discours](#) de la ministre de la santé britannique, Victoria Atkins, durant l'un des débats au Parlement sur le projet de loi concernant l'interdiction de la vente de cigarettes aux jeunes nés après 2009.
 - [Joan Baez I Am A Noise](#): la chanteuse fait le point sur sa vie et sa carrière, affrontant des souvenirs souvent douloureux. Le film entremêle des images d'archives avec des conversations actuelles et des extraits des coulisses de sa dernière tournée en 2019.
 - [Wenn TikTok Lust auf's Bücherlesen macht](#): Les BookTok, courtes vidéos dans lesquelles des influenceurs recommandent leurs lectures sur TikTok, cumulent des millions de vues, et sont mêmes capables de faire décoller les ventes d'un livre. Une aubaine pour les maisons d'édition et professionnels du livre !
 - [Bayern verbietet gendergerechte Sprache - Schluss mit Binnen-I und Sternchen](#): La Bavière interdit l'utilisation de l'écriture inclusive dans les documents officiels, ainsi que dans les écoles et universités. Pourquoi cette décision ? Quelles sont les réactions des citoyens ?
 - [Une étoile Michelin pour un restaurant de tacos](#) : La capitale de México est souvent présentée comme le Berlin d'Amérique latine tant elle attire par son effervescence créative exceptionnelle et sa gastronomie les 'branchés' et autres nomades digitaux. En mai dernier, le Guide Michelin a décerné une étoile à une simple taquería de quartier... et depuis, l'enseigne est submergée par la visite de nouveaux clients des quatre coins du monde...
 - [Entrevista a Maite Alberdi en 24 Horas sobre su film "La Memoria Infinita"](#): Le documentaire *La memoria infinita* de Maite Alberdi montre le quotidien de Paulina et Augusto, un couple de Chiliens confrontés à la maladie d'Alzheimer. A travers cette histoire intime, la cinéaste évoque aussi la mémoire du Chili face au lourd passé de la dictature. Dans cette interview, la réalisatrice explique la genèse du film.
- [El DRAGÓN de la RAMBLA de Barcelona](#): Au bas des Ramblas de Barcelone, la façade de la Casa Bruno Cuadros, surnommée Casa de los Paraguas est un bijou d'orientalisme devant laquelle les passants restent bouche-bée. L'élément décoratif le plus impressionnant est un grand dragon chinois en bronze.
- Espagnol.Hispania est le [blog d'une collègue d'espagnol](#) en collège. Les articles s'arrêtent le 4 janvier 2023 mais vous y trouverez certainement des idées intéressantes.
- Le site Film English propose une leçon sur '[The Power of Branding](#)'. Comme d'habitude, cette ressource est payante mais vous pouvez visionner la vidéo YouTube qui y est associée et avoir un aperçu de la démarche proposée par l'auteur Kieran Donaghy. Attention, le niveau indiqué est B2/C1.

- Speakeasy News publie :
 - des ressources sur les Jeux Olympiques. '[Ireland: 100 years of the Olympics](#)' (niveaux B1–B2)
 - un article intitulé '[Operation Overlord: the Turning Point of World War II](#)'
 - Un article (accompagné d'un trailer) intitulé : [Shirley Chisholm the Woman Who Ran for President](#)
- Un site web accessible à tous les établissements français qui veulent [organiser des voyages scolaires](#) sous la forme d'échange avec accueil dans les familles pour les rendre plus humains et pour réduire les coûts. (Vérifier le respect des RGPD lors de l'utilisation du site)

OUTIL DE LA QUINZAINE

- Créez votre [dictionnaire multimédia interactif et personnel](#) pour travailler le lexique en langue étrangère, c'est possible grâce à La Digitale. En effet, Mobilex, pour créer un dictionnaire multimédia sur Android et iOS.

N'hésitez pas à partager les outils / app que vous trouvez bien utiles. Je suis preneuse.

Je vous souhaite une agréable semaine à toutes et à tous.

Cathia Gaïta
IAN LV
Professeur d'anglais
Lycée Maurice Genevoix Decize