

Cuestionario :



CHE el argentino

Primera parte, primera película

NB : Le questionnaire est proposé au présent dans cette première partie

1/ Al principio de la película :

¿ A quién encuentra Guevara en México ?

¿Cuál es el tema de la conversación ?

El 13 de Julio de 1955, Ernesto Guevara encuentra a Fidel Castro en México para hablar del proyecto revolucionario en Cuba. Evocan la idea, la posibilidad de un golpe de estado contra la dictadura de Batista. => Preparación del golpe de estado.

2/ La entrevista en la ONU.

¿ Cómo lo reciben los americanos en Nueva York ?

¿ De qué habla Guevara en su discurso ?

En 1964, Los anticomunistas le acogen muy mal cuando llega a Nueva York para hablar en la ONU. (recordar las manifestaciones en las calles y los carteles que tienen los manifestantes) El tema de su discurso estriba en su odio a los americanos y en la justificación de los fusilamientos de los que El Che llama « traidores », es decir los que no pertenecen al bando de los oprimidos o de los revolucionarios sino al bando de los proamericanos.

3/ La batalla de Santa Clara, en Cuba.

¿ Por qué se vuelve famoso el Che después de aquella batalla ?

La batalla desembocará en la derrota de la dictadura de Batista. (Logra apoderarse de un tren ultra moderno y blindado e inatacable : la toma del tren blindado es muy famosa.)

4/ Retrato de los combatientes, los guerrilleros; El número de combatientes, contra quién luchan, en qué condiciones, con qué tipo de armas, en qué medio ambiente...

Son muy pocos los combatientes y luchan en condiciones muy difíciles, con pocas armas en la selva tropical cubana. Son muy jóvenes, de clases medias, siendo los jefes muy a menudo intelectuales,

5. La imagen del Che a lo largo de la película :

¿ Cuáles son sus actividades, qué tipo de hombre parece ser ?

Es médico (hasta cura con los escasos medicamentos a los combatientes enemigos), es un hombre culto, un intelectual, se pasa mucho tiempo leyendo libros, intenta instruir a sus tropas para que que puedan comprender y analizar la situación y de hecho sublevarse contra el régimen dictatorial, es instructor militar, también tiene asma, está enfermo y sufre mucho pero se muestra valiente frente a sus sufrimientos físicos.

Cuestionario :



CHE Guerrilla

Segunda parte, segunda película

NB : Dans cette deuxième partie, on propose le questionnaire dans les temps du passé

1/ ¿ Por qué decidió ir a Bolivia ?

Deseaba crear « un foco revolucionario » rural para derrocar al gobierno de Barrientos y extender la revolución a toda América Latina. Unos 30 guerrilleros constituyeron los premicios de este « foco revolucionario » en Bolivia.

2/ ¿ Cómo se desarrollaban los combates ? (condiciones de la lucha, número de combatientes, las armas, la región)

Con pocos hombres, pocas armas en una región hostil contra un ejército muy potente.

3/ ¿ Por qué no se comprometieron en la lucha los campesinos bolivianos ?

Ya había tenido lugar en Bolivia la reforma agraria y siendo la mayor parte de los campesinos de origen indio, vieron a los revolucionarios como extranjeros cubanos comunistas y ateos. Además, el gobierno hizo una propaganda contra los combatientes, aterrizando a los campesinos, lo que impidió que se extendiera la rebelión.

4/ Su tentativa de revolución en Bolivia : ¿ fracaso o éxito ? Analizar las relaciones entre el gobierno boliviano de Barrientos y los Estados Unidos.

Su tentativa de revolución fue un fracaso en Bolivia por todas las razones evocadas en las respuestas anteriores.
Hay que añadir que el gobierno de Barrientos recibió ayuda de los Estados Unidos. (los Estados Unidos financiaron y fueron proveedores de armas, y participaron en las torturas psicológicas y físicas contra los oponentes)

5/ El Che : figura mítica de América latina

Para terminar, se puede recordar la famosa foto en la que yace muerto en posición crística. (Foto sacada justo después de su muerte => Eso contribuirá a que empiece a nacer la leyenda, el mito.)

Terminemos diciendo a los alumnos que Guevara no hizo la revolución sin derramar sangre (como se puede comprobar en las películas) y que cualquier guerrilla no se hace sin violencia... => Recordemos su discurso en la ONU en el que justifica las muertes de los oponentes a la revolución...

El solía decir : « Hay que aprender a endurecerse, pero sin perder la ternura jamás. »

Completa el recuadro en relación con las películas, entresacando los elementos adecuados y apropiados :

	Cuba	Bolivia
medio ambiente, lugar ¿ Dónde ocurre ? ¿ Cuándo ocurre ?	La selva Sierra Maestra	Las montañas de Nancáhuazu Región hostil
Retrato de los guerrilleros ¿ Quiénes son ?	Jóvenes apasionados Aventureros Clases medias o acomodadas Sometidos a la disciplina Comprometidos con la causa política Pocas mujeres (tareas como cocinar, coser, alfabetizar) Intelectuales	
Condiciones de vida	viven aislados malas carreteras	precarias vida malas carreteras difíciles El viento, el frío Los mosquitos Poca comida El hambre
Los enemigos de los revolucionarios	Batista	Barrientos Los Estados Unidos
Los amigos, los apoyos del Che	Fidel Castro Los guerrilleros	los intelectuales (Régis Debray) F.Castro Los guerrilleros
Condiciones de vida de la población	precarias campesinos sin tierra	la pobreza el hambre

Guión (Extracto) - Cuestionario

1/ Sitúa la escena (lugar, momento, personajes, contexto...)

La escena tiene lugar en México, el 13 de Julio de 1955. Los personajes que se encuentran para cenar son Fidel Castro, su hermano Raúl y Ernesto Guevara, « el doctor argentino ». Están reunidos por primera vez para hablar de la situación de la población en Cuba y para preparar la guerrilla en Cuba.

2/ ¿Cuál es el tema de la conversación ?

Hablan de las condiciones de vida de los cubanos, de la precariedad de su situación y de las relaciones que mantienen los gobiernos cubanos y americanos.

3/ Lista las palabras que muestran las pésimas condiciones de vida de los cubanos.

Gran parte de la población cubana « vive en paro, sin electricidad, en bohíos, en chozas, no sabe leer ni escribir. » // « La mortalidad infantil » es enorme. // « pobre isla caribeña. »

Todas esas palabras o expresiones subrayan las condiciones precarias en las que los cubanos malviven. Muestran su pobreza e indican las condiciones insalubres en las que tienen que sobrevivir (viven en chozas, sin electricidad). También, se puede notar que muchos cubanos no tienen trabajo lo que no permite mantener correctamente a una familia (el 20% en paro).

Además, se nota que los niños parecen ser las primeras víctimas de tal precariedad ya que mueren muchísimos, según lo que precisa F.Castro. (« la mortalidad infantil está por la nubes »)

Por fin, nos enteramos de que el 37% de los cubanos se enfrenta con otro problema muy grave : no saben leer ni escribir. Se plantea el problema del analfabetismo de la población.

4/ ¿ Qué sentimientos expresa Fidel Castro respecto a los americanos y respecto al gobierno de Batista ? Busca palabras que lo evidencian.

Por todas estas razones, Castro parece indignado y se puede imaginar que si los cubanos no vivieran en condiciones tan precarias, F.Castro no pensaría en hacer la revolución.

En primer lugar, F.Castro se indigna contra los métodos utilizados por el gobierno de Batista para que no se subleven las poblaciones contra el régimen : « los es-

cuadrones de la muerte de la dictadura...asesinan ». Denuncia la represión bajo la dictadura.

Además, plantea el problema de la corrupción del estado a través de la evocación de los funcionarios. (« corruptos », « roban », « « cientos de millones de dólares » ».)

Critica también la colaboración económica entre Cuba y los Estados Unidos en aquella época. Para él, tal colaboración no favorece a Cuba sino al « país más desarrollado del mundo ».)

En resumidas cuentas, F.Castro evoca las injusticias que sufren los cubanos y espera borrar ciertas desigualdades.

5/ Precisa por qué el Che puede pensar que Castro está « un poco loco ». ¿ Qué esperaba Castro, en aquel entonces ? ¿ En qué creía ? ¿ Sabes si consiguió llevar a cabo su proyecto ?

El Che podía pensar que Castro estaba un poco loco ya que quería lanzarse en la lucha con muy pocos hombres, casi sin recursos económicos. Lo comprobamos mediante las interrogaciones de Guevara: en efecto le pregunta si tiene combatientes, dinero y barcos para ir a Cuba a emprender la lucha.

La esperanza y la fe de Castro parecen enormes puesto que aún así no deja de soñar con un desenlace feliz : « Castro tenía una fe extraordinaria. »

Creía Castro que era posible acabar con la dictadura. Esperaba que su lucha terminara con las injusticias. Esperaba que su revolución abriera perspectivas nuevas, nuevos horizontes al pueblo cubano.

En 1959 huyó Batista después de la toma de su tren blindado en Santa Clara por los guerrilleros del Che...

Guión (Extracto) - Cuestionario

1/ L'expression de la condition : si+ subj imparfait// conditionnel

A/ Completa con la forma adecuada :

Lorsque la proposition principale est au conditionnel ou au passé, le verbe de la subordonnée se met au subjonctif imparfait ou plus-que-parfait :

Ex. Si los cubanos no **vivieran** en condiciones tan precarias, Fidel Castro no **lucharía** por ellos.

Si los campesinos **fueran** más ricos, **se podrían** borrar las desigualdades.

Si los escuadrones de la muerte no **asesinaran** a los que protestaban, los cubanos **se sublevarían**.

Si los funcionarios no **fueran** corruptos, F.Castro no **se indignaría**.

Si Fidel Castro **tuviera** dinero y más combatientes, El Che no **pensaría** que está un poco loco.

B/ Imagina 2 frases que expresen la condición en relación con el texto estudiado.

Si los campesinos poseyeran sus tierras, no vivirían en condiciones tan miserables.

Si todos los cubanos supieran leer y escribir, su situación no sería tan inquietante.

Si los niños no vivieran en condiciones insalubres, no morirían.

Si el veinte por ciento de los cubanos no estuviera permanentemente en paro, a Fidel Castro y al Che les hubiera costado justificar su lucha.

2/ Les adverbes en –mente

Ils se forment en espagnol, sur l'adjectif au féminin auquel on ajoute - mente. Il faut prendre garde à certains adjectifs qui ont une forme commune au masculin et au féminin : simple > simplement

Lorsque plusieurs adverbes se suivent, seul le dernier prend la forme complète, les autres restent au féminin : industrial y comercialmente

A/ Relève les adverbes dans le texte.

Dans le texte, les 3 adverbes en –mente sont : aproximadamente, económicamente, permanentemente.

B/ Forme un adverbe avec les adjectifs entre parenthèses :

El uno punto cinco por ciento de los terratenientes controla **prácticamente** el 46 por ciento de la tierra.

La mitad de la población vive **desgraciada** y **tristemente** sin electricidad.